



TITLE:

表紙ほか

AUTHOR(S):

CITATION:

表紙ほか. Francia 1958, 2

ISSUE DATE:

1958-11-08

URL:

<http://hdl.handle.net/2433/137444>

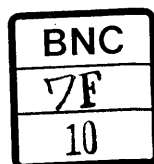
RIGHT:

FRANCIA

NUMÉRO 2

「ブリタニキユス」小論	杉 山 毅
ラシーヌの Conversion の性格について	尾 崎 正 明
バルザック研究の方向を求めて	田 村 俣
「失われた時を求めて」における 作中人物の言語について	藤 本 貢
ヴァレリーの詩学 一言語の問題	杉 本 秀 太 郎
モーリヤツク論 —その作中人物について—	高 橋 和 子
モーリス・グラモン「フランス詩句論」 —フランス詩観賞の一つの立場—	本 田 烈

京都大学フランス



京大附図

FRANCIA — 2 —

1958・10・31 印刷

1958・11・8 発行

¥ 100

発行者 京都大学フランス文学研究室

印刷所 株式会社 前田進行堂印刷所

印刷者 前 田 政 吉
